



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении онлайн-конкурса
традиционной казачьей песни «Александровская крепость»
(редакция с учетом изменений от 9 октября 2020 г)

г. Москва

2020 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении онлайн-конкурса традиционной казачьей песни «Александровская крепость» (далее – «Конкурс») определяет цели, задачи, программу и основные номинации Конкурса, порядок его проведения и участия в нём.

1.2. Организатором Конкурса является Фонд поддержки социальных инноваций «Вольное Дело», ИНН 7709441696, КПП 773001001, 121170, г.Москва, Кутузовский проспект, д. 36, стр. 23 (далее – «Организатор» или «Организатор Конкурса») при поддержке Общероссийской общественной организации «Российский фольклорный союз».

1.3. Содействие в проведении Конкурса оказывают:

- Министерство культуры Краснодарского края;
- ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества им. В.Д. Поленова»;
- ГКБУК Краснодарского края «Краснодарская филармония имени Г.Ф. Пономаренко».

2. Цели и задачи конкурса

Конкурс направлен на:

- сохранение, поддержку и популяризацию культурного наследия и музыкальной культуры казачества России;
- выявление и поддержку талантливых, перспективных исполнителей и творческих коллективов, сохраняющих фольклорные традиции в их локальной специфике и своеобразии;
- стимулирование интереса молодежи к изучению и освоению образцов песенной традиционной культуры в их подлинной (аутентичной) форме;
- совершенствование исполнительского мастерства и исполнительской культуры творческих коллективов и отдельных исполнителей, приобретение и

совершенствование ими практических навыков работы с фольклорно-этнографическим материалом;

- укрепление связей между поколениями, нравственное и патриотическое воспитание молодежи;
- сохранение и развитие национальных традиций, обычаев и обрядов.

3. Условия участия

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются граждане Российской Федерации старше 16 лет, являющиеся фольклорными исполнителями Юга России (Южного, Северо-Кавказского и южных областей Приволжского Федеральных округов), в том числе ансамбли (включая дуэты) и солисты фольклорно-этнографического направления, представляющие различный художественно-исполнительский опыт работы с наследием народной традиционной казачьей культуры, ориентированные на изучение, освоение и достоверное воссоздание казачьих песенных, инструментальных, хореографических традиций из различных регионов Юга России.

3.2. Важным критерием отбора является исполнение фольклора в своей местной (аутентичной) традиции и стремление сохранить в своем исполнении этнографическую точность и стилевое своеобразие представляемых традиций.

3.3. Состав коллектива – не более 12 человек (включая руководителя). Номинации Конкурса включают две возрастные группы 16-30 лет и 31–60 лет. Возможно участие разновозрастных групп (например, семейных). Возрастная категория определяется по среднему возрасту участников коллектива.

3.4. Номинации Конкурса:

- фольклорный ансамбль возраст 16-30 лет
- фольклорный ансамбль возраст 31-60 лет
- малый ансамбль (дуэт, трио) 16-30 лет
- малый ансамбль (дуэт, трио) 31-60 лет
- сольное пение 16-30 лет

- сольное пение 31-60 лет

3.4. Для участия в Конкурсе необходимо не позднее **10 ноября 2020 года** предоставить следующие материалы:

- заявку на участие в Конкурсе, заполненную на Интернет-сайте <https://ust-fest.ru/request/>;
- фотографии коллектива/исполнителя в цифровом формате jpg или png (не более 3 шт.);
- список участников коллектива/ данные исполнителя (ФИО, дата рождения, телефон);
- ссылку на видеоролик с конкурсной работой (5–7 минут), выложенный на видеохостинге <https://www.youtube.com>;
- краткую историческую справку о деятельности коллектива/исполнителя (для размещения в буклете);
- информацию об авторских правах (о правообладателях на текст и/или музыку) в отношении песни/песен.

3.5. Организатор Конкурса вправе запросить исходный материал, который осваивается коллективом/исполнителем.

3.6. Материалы для участия должны быть направлены на Интернет-сайт по адресу <https://ust-fest.ru/request/> (далее – «сайт Конкурса»).

3.7. Организатор оставляет за собой право отклонить заявку на участие в Конкурсе в связи с несоответствием ее материалов условиям проведения.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Материалы, присланные участниками Конкурса, оценивает жюри, состоящее из специалистов в области народной традиционной культуры.

4.2. Срок подведения итогов Конкурса — **30 ноября 2020 года**

4.3. Жюри оценивает:

- этнографическую точность и жанрово-стилевое своеобразие исполняемых фольклорных произведений, передачу диалектных особенностей, владение традиционными певческими приёмами, лексикой традиционной хореографии и др.;
- исполнительское мастерство;
- артистизм и выразительность;
- качество аккомпанемента;
- соответствие сценического костюма традиционной стилистике.

4.3. Работы участников Конкурса также могут оценивать зрители путем голосования на сайте Конкурса по 5-балльной шкале.

4.4. Основу конкурсных работ должны составлять произведения аутентичных локальных традиций. Конкурсные работы могут включать в себя образцы песенных жанров (*а капелла*): лирическую протяжную песню, обрядовую песню календарного или жизненного цикла, духовный стих, игровую или плясовую песню (возможно исполнение одной из песен в инструментальном сопровождении).

4.5. Использование фонограмм в конкурсных работах не допускается.

5. Награждение участников Конкурса

5.1. По итогам участия в Конкурсе в каждой номинации и каждой возрастной категории победителям конкурса присуждаются призовые места: лауреата I, II и III степеней, дипломанта I, II и III степеней, а также «Гран-при» в номинации «сольное пение» (далее – Победители Конкурса).

5.2. Победители Конкурса получают денежные призы и ценные подарки¹. Общий денежный призовой фонд Конкурса составляет 1 млн рублей. Обладатель «Гран-при» в номинации «сольное пение» получит в качестве приза новый автомобиль «ГАЗель».

¹ Организатор Конкурса, как налоговый агент, в силу требований законодательства, обязан произвести исчисление, удержание и перечисление в бюджет предусмотренного действующим законодательством

5.3. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все звания;
- делить призовые места между участниками;
- присуждать специальные дипломы.

5.4. Данные о Победителях Конкурса будут размещены Организатором на сайте Конкурса до **«7» декабря 2020 года.**

5.5. Выплата денежных призов и ценных подарков производится Организатором Победителям Конкурса в срок **до «20» декабря 2020** года по адресам: г.Москва, Кутузовский проспект, д. 36, стр. 23, офис 702, или Краснодарский край, Усть-Лабинский район, г. Усть-Лабинск, ул. Октябрьская, дом 42 «а».

5.6. Обладатель «Гран-при» в номинации «сольное пение» до **«20» декабря 2020 года** получает приз по адресу регистрации по месту постоянного жительства или вправе получить его самостоятельно по адресу: Краснодарский край, г. Усть-Лабинск, ул. Октябрьская, дом 42 «а».

5.7. Выдача денежного приза или ценного подарка коллективу – участнику Конкурса производится руководителю такого коллектива, указанного в заявке на участие в Конкурсе.

5.8. Для получения приза Победитель Конкурса (руководитель коллектива) должен выполнить следующие действия: предъявить уполномоченным представителям Организатора паспорт или иной документ, удостоверяющий его личность, в соответствии с требованиями действующего законодательства, предоставить информацию для подачи сведений в налоговую инспекцию, содержащую ФИО, дату рождения, наименование документа, удостоверяющего

налога на доходы физических лиц (13%), из средств, выплачиваемых в качестве денежного приза, либо сообщает налогоплательщику и в налоговую инспекцию о невозможности удержания налога. В этом случае физическое лицо само отвечает за уплату соответствующего налога.

личность, его №, кем и когда был выдан, место жительства, номер телефона, копию свидетельства ИНН, адрес фактического места жительства (если отличается от адреса регистрации, указанного в паспорте) и прочие необходимые Организатор данные. В случае необходимости, копии документов необходимо предоставить в срок, указанный Организатором Конкурса.

5.9. В случае если предъявленные документы, указанные в пункте 5.8. настоящего Положения, вызывают сомнение в их достоверности и подлинности, Организатор оставляет за собой право провести проверку на предмет их соответствия установленным требованиям, и до получения ее результатов денежные призы и ценные подарки не выдавать/не предоставлять. В случае установления Организатором Конкурса факта представления недействительных и/или недостоверных документов, сведений и информации, а равно в случае несоблюдения условий проведения Конкурса, ценные подарки и денежные призы не выдаются.

7. Заключительные условия

7.1. Организатор Конкурса оставляет за собой права:

- дополнять и/или изменять настоящее Положение;
- прекратить, приостановить, отменить проведение Конкурса и/или аннулировать в целом или в части, в том числе его промежуточные результаты, уведомив об этом способом, не запрещенным действующим законодательством.

7.2. Информация о существенных изменениях Положения о проведении Конкурса размещается на сайте Конкурса.

7.3. Факт участия в Конкурсе гарантирует ознакомление Участника с настоящим Положением и его согласие на участие в Конкурсе в соответствии с правилами настоящего Положения.

7.4. Ценные подарки и призы Организатором не обмениваются и не могут быть заменены денежным эквивалентом.

7.5. Невостребованными ценными подарками или призами, от которых отказались Победители Конкурса, Организатор распоряжается по своему усмотрению.

7.6. Присылая материалы и заявку, участники Конкурса соглашаются с тем, что:

7.6.1. все видеоматериалы, переданные ими Организатору для участия в Конкурсе (фотографии, аудио-, видеозаписи), Организатор Конкурса вправе использовать путем воспроизведения, распространения в сети Интернет, на телевидении, на радио, на территории всего мира для целей привлечения внимания к Конкурсу, фольклорным традициям, а также использовать эти записи при издании сборников, буклетов, выпуске аудио и видеодисков для указанных некоммерческих целей, без какой-либо выплаты гонорара участникам Конкурса.

7.6.2. все предоставленные ими материалы Организатору, хранятся у Организатора Конкурса и возврату не подлежат.

7.6.3. они дают свое согласие на хранение, обработку Организатором Конкурса персональных данных, указанных в заявке на участии, с целью распространение информации о Конкурсе и/или участниках Конкурса.

7.7. Победители Конкурса согласны предоставить приоритетное право приобретения исключительных (имущественных) прав на использование их видеоматериалов, указанных в пункте 7.6.1. настоящего Положения, Организатору Конкурса и по запросу Организатора обязуется заключить договор с Организатором Конкурса или указанным им лицом о передаче или предоставлении исключительного права на аудио-, видеозапись своего выступления в порядке и форме, предусмотренной действующим законодательством, при этом вознаграждение за передачу права неограниченного использования входит в стоимость приза, ценного подарка, денежного приза, передаваемого победителю

8. Контактные данные координатора Конкурса

Ключникова Ольга Александровна, тел.: +7(495) 669-35-87, +7 (910) 460 00 62

Члены жюри Конкурса

1.	<p>ГАНГУР Наталья Александровна</p>	<p>Член Комиссии при Президенте РФ по сохранению казачьей культуры, декан факультета дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования Краснодарского государственного института культуры, доктор исторических наук, профессор</p>
2.	<p>ГИЛЯРОВА Наталья Николаевна</p>	<p>профессор Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, заведующая Научным центром народной музыки им. К.В. Квитки, заслуженный деятель искусств России, кандидат искусствоведения, почетный президент Российского фольклорного союза</p>
3.	<p>ДОРОХОВА Екатерина Анатольевна</p>	<p>Заместитель руководителя Центра русского фольклора ГРДНТ им. В.Д. Поленова, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник отдела русского фольклора ИРЛИ (Пушкинский дом) РАН</p>
4.	<p>ЖИГАНОВА Светлана Александровна</p>	<p>Доцент кафедры сольного и хорового народного пения Краснодарского государственного института культуры, кандидат искусствоведения</p>
5.	<p>ЛОБКОВА Галина Владимировна</p>	<p>Заведующая кафедрой этномузыкологии Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского Корсакова, научный руководитель фольклорно-этнографического центра им. А.М. Мехнецова, доцент, кандидат искусствоведения, член Правления Российского фольклорного союза, отмечена Благодарностью Министерства культуры Российской Федерации.</p>
6.	<p>МЕЛЕЩЕНКО Илья Юрьевич</p>	<p>Певец, исполнитель романсов и народных песен. Лауреат всероссийских и международных конкурсов. Награждён Министерством обороны РФ медалью «За укрепление боевого содружества»</p>
7.	<p>МОРОЗОВ Дмитрий Викторович</p>	<p>Руководитель Центра русского фольклора ГРДНТ им. В.Д. Поленова, заместитель председателя Правления Российского фольклорного союза, художественный руководитель Московского народного хора</p>
8.	<p>СОРОКИН Виктор Николаевич</p>	<p>Заслуженный артист России, народный артист Республики Крым</p>